**PRODUÇÃO CIENTÍFICA, CULTURAL, ARTÍSTICA E TECNOLÓGICA: O CASO DOS DOCENTES DA UFSM CAMPUS DE FREDERICO WESTPHALEN.**

Lorimar Francisco Munaretto, UFSM/FW(55) 98404-5252, [franciscomunaretto@gmail.com](mailto:franciscomunaretto@gmail.com)

Julio Araujo Carneiro da Cunha, Uninove/SP; juliocunha@yahoo.com

Jéssica Thalheimer de Aguiar, UDESC/CAV, (55) 999811442, jeh.aguiar93@hotmail.com

Luiz Henrique Natalli, UFSM/FW, (55) 999036978, natalli.luiz@hotmail.com

**RESUMO**

O estudo teve por objetivo identificar e descrever o conceito de cada curso de graduação da UFSM de Frederico Westphalen, em relação ao indicador 2.14 do IACG que trata sobre a produção científica, cultural, artística, tecnológica dos docentes. O estudo possui abordagem metodológica quantitativa e quanto aos objetivos a pesquisa se caracteriza como descritiva do tipo documental. Por meio de pesquisa realizada na plataforma do currículo *lattes* do CNPq, foram coletados os dados relativos a produção científica de 79 (setenta e nove) docentes da UFSM de Frederico Westphalen/RS. Os dados foram coletados no mês de julho de 2016, por meio da contagem dos registros de produção científica registradas no currículo *lattes* (CNPq) de cada docente dos cursos/departamentos. Os resultados demonstram que a soma de produções científica, cultural, artística, tecnológica dos docentes, realizada entre os anos de 2013 a 2015 foi de 1686 produções, o que representa em média 21,34 produções por docente. Os cursos de engenharia ambiental, agronomia, engenharia florestal, relações públicas, jornalismo e sistemas de informação, obteriam o conceito 5, pelos avaliadores do MEC/INEP no indicador 2.14 do IACG, o que se configura como excelente.

**Palavras-chave:** Iniciação científica, UFSM, indicador INEP/MEC.

**SCIENTIFIC, CULTURAL, ARTISTIC AND TECHNOLOGICAL: THE CASE OF TEACHERS UFSM CAMPUS FREDERICO WESTPHALEN.**

**ABSTRACT**

The study aimed to identify and describe the concept of each undergraduate course of UFSM of Frederick in the indicator 2.14 of AGCI which deals with scientific, cultural, artistic, technological teachers. The study has quantitative approach and about the research goals is characterized as descriptive of the document type. Through research conducted at the lattes CNPq curriculum platform, we collected data on the scientific production of 79 (seventy-nine) UFSM of teachers of Frederick / RS. Data were collected in July 2016, by counting the scientific production of records recorded in lattes curriculum (CNPq) of each teaching courses / departments. The results show that the sum of scientific productions, cultural, artistic, technological teachers held between the years 2013-2015 was 1686 productions, which is on average 21.34 productions by teachers. The environmental engineering courses, agronomy, forestry, public relations, journalism and information systems, the concept would get 5, the evaluators MEC / INEP in indicator 2.14 of AGCI, which is configured as excellent.

**Keywords:** Scientific Initiation, UFSM, indicator INEP / MEC.

v.1, p. 29-37, 1989.